

Ville : l'envers de la métropole

Grand Paris, capitales culturelles, rénovation urbaine, urbanisme olympique : la notion de « métropole » surgit partout quand on parle de ville. Lubie bureaucratique, outil démocratique ou mise en œuvre du capitalisme sécuritaire ? Décryptage et discussion avec trois observateurs et observatrices critiques : Stany Cambot, Cécile Gintrac, et Rémi Eliçabe.

ACCÉDER À L'ENTRETIEN VIDÉO SUR LE SITE DE MÉDIAPART

Dans les procès-verbaux de conseils municipaux, dans les annonces d'investissements immobiliers, dans les titres de livres, dans les slogans contre le Grand Paris ou la gentrification à Lyon : la « métropole » surgit partout quand on parle de ville.

Mais de quoi parle-t-on quand on prononce le nom de « métropole » ? S'agit-il d'une lubie bureaucratique, d'un outil démocratique, ou d'une mise en œuvre du capitalisme néolibéral et sécuritaire dans l'espace urbain ? Autour de cette notion, les récits s'entrecroisent, créant une confusion délicate à démêler.

C'est la question que nous avons choisi de discuter pour ce nouvel épisode de « Points de rupture », l'émission de Médiapart, initialement lancée avec la revue *Terrestres*, consacrée aux basculements intellectuels, politiques, sensibles et nécessaires pour contrer les destructions en cours du climat et du vivant.

Nos invité·es sont :

Stany Combote, architecte et membre du groupe Échelle inconnue, qui vient de publier une revue en ligne : « *Glauque est une couleur. Observatoire critique de la métropolisation* » ([commander la revue en ligne](#)).

Cécile Gintrac, enseignante en géographie et membre du Comité Vigilance JO, codirectrice (avec Matthieu Giroud) de *Villes contestées*. Pour une géographie critique de l'urbain (publié en 2014 par Les Prairies ordinaires, repris désormais par les éditions Amsterdam).

Rémi Eliçabe, sociologue, membre du Groupe Recherche Action, et coauteur de *Quartiers vivants* (avec Amandine Guilbert et Yannis Lemery), éditions D'une certaine gaieté, 2020. Il a également participé au numéro de la revue *Métropoles* consacré au thème « Contester la métropole ».

