

[NEWS](#) 23 février 2018

Echelle Inconnue ouvre son nouveau lieu le 29 mars à Rouen



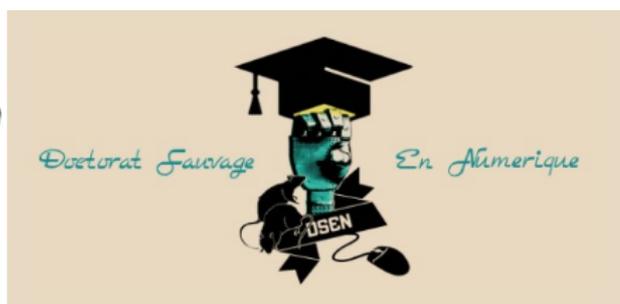
Un tout nouveau lieu et de belles choses à venir pour Echelle Inconnue :

Une inauguration à ne pas louper, que celle du lieu d'Echelle Inconnue.

Un lieu forcément fait d'art, d'architecture, de multimédia et surtout de partage.

Voici le petit texte écrit par le groupe pour la soirée d'inauguration du lieu :

La propriété c'est le vol... donc la propriété c'est la liberté ! Suivant cet enseignement de Joseph Proudhon, après 20 ans d'existence, Echelle Inconnue devient propriétaire d'un de ses principaux outils de travail : un lieu. Un lieu pour... Une ville et au centre un lieu pour dire ceux et ce que centre et métropolisation excluent, et construire avec eux la ville que l'on voudrait et qui ne figure pas au cadastre. Rendez-vous jeudi 29 mars à 19h00 pour l'ouverture et le lancement du journal à Echelle Inconnue
11-13 rue Saint Etienne des Tonneliers à Rouen.



Et pour ceux qui ne les connaissent pas encore, voici la présentation plutôt complète et très bien faite, qu'ils proposent sur leur site :

www.echelleinconnue.net

Depuis 1998, Echelle Inconnue met en place des travaux et expériences artistiques autour de la ville et du territoire. Ces expériences au long cours interrogent et associent les « exclus du plan » (sans-abris, Tziganes, immigrés...). Elles donnent lieu à des interventions dans l'espace public, expositions, sites Internet, vidéos, affiches, cartes, publications...

Ce dont il est ici question, c'est de « l'invisible de nos villes ».

Identifié par le philosophe Paul Ardenne comme représentatif de « l'art contextuel », le travail d'Echelle Inconnue se trouve aussi parfois qualifié d' « artiste » ou de « relationnel » selon les auteurs. Supportant difficilement les étiquettes, Echelle Inconnue tente d'assumer, du moins en partie, l'énonciation théorique de son travail en participant ou en organisant des conférences, des colloques

avec des universitaires ou d'autres groupes, au croisement des questions de l'art, de la politique, de l'architecture et de la ville, ainsi qu'en collaborant à différentes revues et publications.

Echelle Inconnue c'est à la fois :

- Un groupe de recherche et de création
- Un centre de formation aux questions urbaines, numériques et artistiques
- Une maison d'édition
- Une structure de production de films
- Un espace d'exposition

Et en détail :

Doctorat Sauvage

En Architecture LE D.S.E.A, par opposition au doctorat en architecture, est un intellectuel organique capable de produire et travailler avec les siens. Une affirmation : il est plus que temps de fabriquer Nos intellectuels, de Nous fabriquer en intellectuels aussi, refusant de trahir. C'est avant tout avouer et explorer collectivement notre ignorance et la difficulté d'appréhender à hauteur d'Homme notre propre espace : la ville ; de la comprendre et la refaire à la hauteur de nos impossibles. Vous êtes plombier, couvreur, étudiant, chômeur, chauffagiste, architecte, historien, citoyen, SDF, Voyageur...

Ce doctorat vous est ouvert. Ici, nul savoir dispensé, à ingérer, nulle simplification démagogique mais

un lieu et un moment de rencontre, d'échange, d'accès.

Centre ressource

Depuis 2007, Echelle Inconnue met à la disposition du public à Rouen un Centre ressources. Des documents - livres, revues, journaux, mémoires, documentaires, films, etc. y sont consultables librement. Lieu de rencontres, de débats et de diffusion, cet espace se veut laboratoire de réflexion

et d'expérimentation autour des questions de la ville (dans son acception matérielle mais aussi technologique), de l'art et de la politique. C'est aussi là que sont restitués les travaux et expériences réalisés, en France et à l'étranger, par Echelle Inconnue (projections, installations, etc.).

« Parce que nous avons l'art pour ne pas mourir de la vérité et la connaissance pour frapper d'intranquillité le ronronnement monotone de la fabrique de la ville ».

Ouvert du mercredi au vendredi de 14 heures à 19 heures, entrée et séjour libres et gratuits.

Bookfactory

Echelle Inconnue publie des journaux et des livres, aujourd'hui disponibles dans une trentaine de librairies en France et en Belgique. Ces éditions sont disponibles en ligne depuis 1998 et très prochainement au format epub pour liseuse et tablette.

EI-TV

Echelle Inconnue réalise des moyen métrage de documentaire fiction, des courts-métrage documentaires, des films-affiches et des diffusions foraines