



Publié sur *Paris Normandie* (<http://www.paris-normandie.fr>)

[Accueil](#) > Dieppe : Un festival des Carto Graphies

Dieppe : Un festival des Carto Graphies

Par *Anonyme*

Créé le 31/07/2012 08:00

Lors du vernissage du Festival de la côte d'Albâtre, les organisateurs, rejoints samedi par Emmanuelle Jeandet-Mengual, vice-présidente de la Région Haute-Normandie chargée de la Culture, et par Sabine Audigou, conseillère municipale déléguée aux saisons culturelles, ont remercié la Région, le Département, le Port et les nombreux partenaires pour leur concours.

Ce troisième festival des pratiques artistiques, après Les Impressionnistes et Le Modernisme, 2012 sera celui des Carto Graphies.

Les deux commissaires, Alice Schÿler-Mallet et Philippe Terrier-Hermann, se sont beaucoup appuyés « sur Sarah Michel, une formidable coordinatrice qui a porté à bout de bras cette édition 2012 ».

Le Festival poursuit l'action engagée par l'association Cybèle en 2005 et 2007 (biennale Le Temps d'une Marée) en développant, produisant et diffusant des projets artistiques dans la région dieppoise. Les artistes sont « invités à produire un projet spécifique et ancré localement. Diep présente également une sélection d'œuvres préexistantes ».

Partage des pratiques, en particulier vers le jeune public, soutien à la création contemporaine et invitation à « revisiter le patrimoine historique et artistique local » ne sont pas les moindres attraits de ce festival 2012, ancré dans un lieu que les organisateurs aimeraient voir devenir un « centre d'art contemporain » pérenne : un lieu dieppois par excellence, la case à marée n° 52.

A découvrir en ville

A Dieppe Scène nationale, mardi 31 juillet : -Carto- Graphies en courts.

Une soirée proposée par DSN en partenariat avec le festival dans le cadre de « L'Eté au cinéma 2012 », à 19 h, tarif unique 3 €, 2 courts-métrages. L'Arpenteur, de Sarah Petit et Michel Klein (45 minutes) : « un jeune homme d'origine arménienne veut découvrir le pays de ses origines... Terra Incognita d'Olivier Cotte avec Michaël Lonsdale (12 minutes) : «... une carte universelle qui a le pouvoir de se transformer au fil des voyages ».

Autres lieux, jusqu'au 26 août.

A la **case à marée n° 52** (quai Trudaine, à Dieppe). Du mercredi au dimanche de 14 h à 19 h et nocturne le vendredi jusqu'à 21 h : atelier

cartographique à l'Ecole supérieure des beaux-arts de Besançon- David Renaud, Collectif échelle inconnue, Anne Durand et Astrid Verspieren, Seb Coupy, Pauline Delwaulle et Clément Postec, Bouchra Khalili, Tille Roesekens, Laurent Maréchal. Médiation : atelier de cartographie subjective, auquel le public est convié à participer.

Au **centre aquatique** Les Bains. Du lundi au dimanche de 10 h à 19 h, deux artistes Arthur Eskenazi et Sabine Réthoré.

Au **ferry** transmanche Dieppe Newhaven. Départ quotidien à 5 h 36 et 18 h, entrée réservée aux passagers.

A la **gare routière** (attenante à la gare SNCF). Du lundi au vendredi de 7 h à 18 h 30, samedi de 7 h à 17 h 30 : affichage des éditions du Festival Diep 2011 et 2012.

infos pratiques

Le nouveau site du Festival : diepfestival.wordpress.com/ ^[1]

Photos / vidéos

Auteur :

Légende : Philippe Terrier-Hermann, commissaire, présente une exposition à Sabine Audigout et à Emmanuelle Jeandet-Mengual

Visuel 1:



URL source: <http://www.paris-normandie.fr/article/dieppe/dieppe-un-festival-des-carto-graphies>

Liens:

[1] <http://diepfestival.wordpress.com/>