

Le patrimoine des pauvres

Publié le 22/01/2015 à 22H26

Dieppe : Le groupe Échelle inconnue va explorer le Pollet en s'intéressant à l'histoire des habitants.



Le groupe Échelle inconnue, qui réunit, depuis 1998, des architectes, géographes, réalisateurs, journalistes, créateurs numériques, et qui travaille sur les questions urbaines, a présenté, vendredi dernier, au café le Mieux ici qu'en face, son projet d'action au Pollet. Stany Cambot, architecte, réalisateur et fondateur du groupe, et Christophe Hubert, géographe et administrateur de l'association, en présence d'Émilie Dufour, coordinatrice de Dieppe Ville d'Art et d'Histoire, ont expliqué leur démarche. *« On nous parle souvent de problèmes urbains, mais nous préférons parler des gens qui sont exclus des plans urbains. »*

Le groupe a déjà travaillé à Dieppe en 2012 en *« essayant de dresser une carte de la mobilité. Nous avons trouvé des gens en caravanes, en camions, en camping-cars. Nous avons appris l'histoire des Polletais chassés au moment du creusement du chenal, au XIXe siècle, qui se sont retrouvés dans les gobes. Plus tard, on retrouvera leurs descendants au camp de transit... C'est ce Pollet que l'on continue d'explorer, par rapport aux gens, pas aux monuments, en s'intéressant au patrimoine des pauvres qui n'est pas l'immobilier mais la mobilité »*. En pratique, le groupe sera présent au Pollet une semaine par mois jusqu'à l'été pour *« rencontrer des gens, Polletais anciens, nouveaux, jeunes, vieux, de passage, toutes catégories »* et réaliser de courtes séquences filmées avec entretiens, visites, collections

d'objets. Contact a été pris à cette fin avec le groupe folklorique Les Polletais, avec les Citoyens du Pollet, la RPA Marcel-Paul, la Maison de quartier.

Visites-promenades

« *Chaque mois, dans un bistrot du quartier, nous ferons une présentation publique de l'avancée de notre travail, annoncent les animateurs du groupe. Ces films seront géolocalisés sur un parcours. Échelle inconnue fournira un outil pour les voir in situ, le Nigloblaster qu'on a co-désigné en 2012 avec Nito et Timothée, deux jeunes Manouches dieppois* ». C'est au cours d'une promenade, en partenariat avec Dieppe Ville d'Art et d'Histoire, que les visiteurs découvriront les séquences en ville, à l'aide d'un surprenant équipage : une charrette tractée par un vélo, équipé du dispositif Nigloblaster, avec écran et GPS. Cette promenade est appelée à une pérennité, puisque DVAH pourra utiliser le dispositif pour organiser, par la suite, d'autres visites-promenades au Pollet.